

RICOH Pro

RICOH
imagine. change.

Programme de
Formation

**Maîtrise des supports
d'impression 2j**

**Ricoh Graphic
Communications**



PROGRAMME DE FORMATION

- **Objectifs :**

- Connaître les fondements théoriques sur le papier
- Savoir identifier et analyser un support papier
- Paramétrer et optimiser un support papier sur une presse numérique RICOH

- **Prérequis :**

Connaissance minimale d'utilisation d'un système d'impression.

- **Nombre de participants :**

1 à 3 personnes (opérateur(s) supplémentaire(s) possible(s)).

- **Lieu :**

Site du client.

- **Durée :**

2 jours (14 heures).

- **Délais d'accès :**

Dans les 2 mois à compter de la demande de formation. Ce délai peut varier selon la disponibilité du formateur.

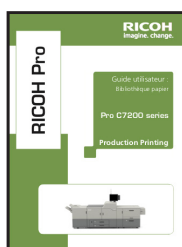
- **Disposition d'accessibilité aux personnes handicapées :**

Les conditions d'accès sont sous la responsabilité du client.

- **Moyens pédagogiques :**

Ateliers pratiques sur le matériel de production.

Apport théorique et guides utilisateurs :



- **Méthode et moyens utilisés :**

1 Ordinateur.

1 Système d'impression Ricoh Pro.

- **Moyen d'évaluation :**

L'évaluation de l'atteinte des objectifs est basée sur des ateliers pratiques avec exercices et mises en situation.

Les deux journées de formation seront décomposées de la manière suivante :

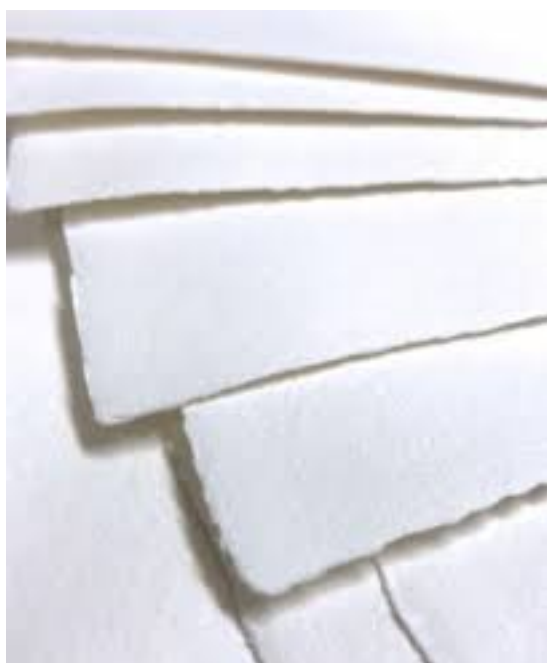
1^{ère} journée :

Objectif : Connaître les fondements théoriques sur le papier

- Apport théorique sur l'histoire, la composition et la fabrication du papier.
- Le sens de la fibre et ses différentes techniques d'identification.
- Les types de substrats.
- Notion de l'impact de la température et de l'hygrométrie sur le papier
- l'épaisseur et la main du papier
- L'impact des azurants optiques
- le pelliculage des imprimés et leur effet

Objectif : Savoir identifier et analyser un support papier

- Exercice pratique sur le stock papier du client sur différents substrats.
- Analyse et échange sur l'interprétation d'un substrat.



2^{ème} journée :

Objectif : Paramétrer et optimiser un support papier sur une presse numérique RICOH.

- **Chargement du papier :**
 - Alimentation et ajustement des différents bacs.
- **Paramétrage et gestion de la bibliothèque papier :**
 - Programmation / Rappel d'un nouveau support dans la bibliothèque papier.
 - Paramétrage et affectation des différents médias référencés.
 - Utilisations du Module d'identification de média.
- **Registration :**
 - Présentation de la registration.
 - Méthode d'alignement des bacs.
 - Méthode d'alignement automatique du papier.
- **Réglages des paramètres papier avancés :**
 - Description et ajustement des différents réglages avancés en fonction du support utilisés.
- **Tour de table, conclusion et évaluation.**

RICOH Pro

Ricoh France S.A.S
Service Formation RGC

Parc ICADE Paris Orly Rungis
7-9 Ave Robert Schuman
94513 RUNGIS Cedex

Tel: +33(8)92 012 012
Fax: +33(8)21 017 401

FormationRGC@ricoh.fr